

DATOS

Nombre Completo

Atendido por

PRÁCTICA SOBRE

- Cabezote o Muñeca
 Modelo Real

DIAGNÓSTICO CAPILAR

FORMA Lasio Ondulado Crespo

LONGITUD Corto Medio Largo

TEXTURA Grueso Medio Fino

POROSIDAD Resistente Poco poroso
 Muy Poroso

APLICACIÓN Zonal o Parcial General o Global

Raíz Medios Puntas

 stylepoint.club

TIPO Rizo fuerte Rizo normal Rizo suave Efecto encrespado

Soporte de peinado volumen global Soporte de peinado volumen parcial

Otros efectos

VOLUMEN Pronunciado Medio Modulado Sin volumen

MATERIAL Bigudíes Bigudíes dobles Bodys Espiral Madera Ricci Plástico

Geométricos o zig-zag Para ondas Cónicos Rulos o similares

TIPO DE MONTAJE Tipo de Montaje Clásico Abanico Direccional

Aureola Montaje en Zonas

OBSERVACIONES

 stylepoint.club

ONDULADO

DIANA AGÁMEZ

ESTILISTA | ASESORA DE IMAGEN | DISEÑADORA GRÁFICA



Mis estudios están en el campo de la Asesoría de Imagen, el Maquillaje Profesional y la Peluquería. Me caracterizo por ser una persona curiosa y empática, lo que me hace interactuar diariamente con los retos de la belleza, el arte y la estética. Por este motivo, tengo gran interés en la investigación y desarrollo de métodos que puedan ayudar a las personas a encontrar su estilo personal, con sentido, a responder la pregunta de cómo podemos ser bellos o bellas sin perder nuestro YO auténtico.

Contacto: stylepointclub@gmail.com



STYLE

Point.club

www.stylepoint.club